

Mille feuilles

Le journal de l'association
Handi-Cap-Evasion
21, avenue Marcelin Berthelot
38100 GRENOBLE

N° 16

Juin 2000



Handi Cap Evasion au rendez-vous de la montagne...

Ce n'est pas une surprise en soi, mais participer au Salon de l'Aménagement de la Montagne 2000 fut une expérience nouvelle et intéressante.

Les 26, 27 et 28 avril 2000 se déroulaient à Grenoble le S.A.M. qui compte près de 400 exposants venus de 17 pays différents. Aimablement invité par les organisateurs du S.A.M., et plus particulièrement Monsieur Emmanuel SCHIRA, Handi Cap Evasion disposait d'un stand de 18 m² au centre du salon, point de passage particulièrement intéressant, et nombreuses furent les interrogations, tant des

visiteurs du salon que des exposants eux-mêmes.

Ce salon nous a permis de renouer des contacts avec des Elus locaux, entre autre ceux de la METRO (Communauté Urbaine de Grenoble), de la commune de Grenoble, de l'Association des Maires de communes de montagne...

Nous avons pu ainsi distribuer de nombreux tracts et promouvoir tant nos sorties locales que les séjours nationaux. Un remerciement tout particulier à J.Y PETIT, responsable de l'O.C.A.M. (Office Central des Assurances de Montagne), pour son aide personnelle et financière dans la réalisation de ce projet.

Andrée DUNAND ET Daniel THISSE

Grottes de Choranche

Le vendredi 7 juillet 2000, dans les Grottes de Choranche, aura lieu une soirée préparée par l'Association Chantal Mauduit au profit d'Handi Cap Evasion. Le thème de cette soirée est :
l'Amour à l'infini

Annimeront cette soirée : le pianiste René Duchable & le récitant Alain Carrier
Les poèmes sont de André Velter
Pour connaître l'heure et le prix des places, appeler Elisabeth Clerc au 04-76-26-06-34
Des tracs seront à distribuer. Nous faisons appel aux bonnes volontés.

En bref...

* La Troupe des Gourlus nous propose un spectacle le **17 juin à Champ sur Drac à 20 heures 30**. Au programme, *Suite d'un premier lit* de Labiche, et *Le Jubilé* de Tchekov.
Pour tout renseignement, contacter christian le + vite possible, au **04-76-48-33-23**

* Handi Cap Evasion participera à la manifestation *Fontaine en montagne* qui aura lieu le 27 octobre. A cette occasion, sera présenté le film sur le séjour Népal. Renseignements auprès de Babeth

* Notre Assemblée Générale aura lieu le 21 octobre. Notez d'ores et déjà cette date dans votre agenda ou dans votre mémoire.

Souvenons nous

de **Alexander**, adhérents Ecosais
de **Aimé Costa**, oncle de Christian

Qui nous ont quittés récemment



Séjour : Sur les traces de Giono Images de vraies richesses



- * Vieilles céramiques du monastère de Ganagobie
- * Irremplaçable champs de coquelicots, vieux pigeonnier
- * Accueil du Contadour avec son bureau et son géranium blanc sur sa fenêtre
- * Dans un repli de la colline, un vallon vert garni de peupliers
- * Apparition de la bergerie du Jas des Terres du Roux
- * Pivoines sauvages offertes au regard des promeneurs indéclicats
- * Hêtre gigantesque, qui plonge ses racines dans le ciel
- * Un peintre s'amuse : taches bleues, taches roses, taches jaunes
- * Affilantes et genêts tendrement enlacés sous la pluie
- * Effluves de sarriette, de thym, de menthe sauvage, de buis
- * Obscure graille que notre troupeau emprunte
- * Papillons disparus de ma campagne
- * Cigale qui se régale sur mon bras
- * Arbres morts qui font hop
- * Crevaisons
- * Osmose du ciel et de la montagne de Lure
- * Spirale d'arbres dans mon regard
- * Source bruyant et fraîche dans les saules
- * Lins azurés
- * Ruines du Vieux Noyer, plantées de lilas d'Espagne
- * Maison centenaire au fond des bois
- * Vent violent sur la crête de Lure
- * Au fond de la vallée, le champs de coquelicots est toujours là !
- * Epais tapis de feuilles qui incite à la sieste...
- * Chant d'amour du pinson dans les branches
- * Banons que l'on démaillote pour tartines
- * Au matin, caresse de chauve-souris
- * Mirifiques petits escargots



Babeth

Une journée particulière

Nuit d'ivresse au Jas des Terres du Roux

Pour pas un rond, j'ai passé la nuit dans un hôtel mille étoiles.
De mon nid d'oiseau, j'ai vu tomber trois étoiles.
Au matin, dans le brouillard, un coucou m'a dit « coucou ».
En avant première, j'ai écouté un concert inoubliable.
Tous les animaux de la forêt se sont réunis pour un hymne à la joie.

Mon esprit s'évade, je rêve. Je vois le film de la journée précédente. Le campement est installé dans une bergerie en pierres sèches : une borie. Elle est construite avec des voûtes en encorbellement. Elle a à peu près un siècle.

Comme chaque matin, l'organisation bien huilée nous permet de respecter le programme : déjeuner : 8 heures 30, départ : 9 heures 30.

Nous allons cheminer sur le plateau du Contadour, où a été tourné "Crésus" pour une randonnée en boucle.

Tel un berger et son troupeau, Jean-Louis nous guide de bergerie en bergerie. Nous admirons la dextérité de leurs bâtisseurs. Certaines sont construites avec des clefs de voûte, d'autres, comme celle du bivouac.

De temps en temps, nous nous arrêtons pour évoquer une anecdote sur Giono. "Notre berger" nous lit des textes de ses œuvres. Couchés dans l'herbe piquetée de fleurs, nous écoutons

religieusement. Vers 13 heures, alors que quelques gouttes nous rafraîchissent, nous faisons halte à côté d'un bosquet de hêtres, pour un pique-nique toujours très apprécié.

A la sieste, nous allons jouer une scène du film "Crésus". Une dizaine d'acteurs en herbe s'applique pour recréer le banquet. L'après midi, notre promenade se déroule dans des paysages qui nous ravissent toujours autant : fleurs, pins, chênes verts, fayards. Nous faisons une pause devant l'arbuste préféré de Giono : l'amélantier. Puis nos pas nous mènent devant un arbre gigantesque : un hêtre. Celui-ci a été filmé dans "Le hussard sur le toit". Nous décidons de faire une ronde autour de lui pour prendre un peu de sa force.

Nonchalamment, nous rentrons au campement. Henry nous attend pour partager une belle soirée dans ce site remarquable.

Puis, mes yeux se ferment.

Babeth